

Кереселідзе (Каплан) Борис Юхимович
поет, кінематографіст, журналіст

Член Спілки кінематографістів України, член Спілки журналістів України, Заслужений працівник культури України. З 1965 року працював на Херсонському телебаченні (позаштатно). Того ж року вступив до Ленінградського інституту театру, музики та кінематографії на факультет драматичного мистецтва (відділення – режисура телебачення). Згодом працював асистентом режисера. З 1965 по 1998 рік – у телерадіокомітеті. Режисер низки циклових телепрограм українського телебачення – “У неділю вранці”, “Село на нашій Україні”, “Вечорниці”. Автор проєктів і режисер циклу “Екран зарубіжжя”, оригінальних концертних та святкових програм. Лауреат і дипломант республіканських фестивалів, конкурсів, телевізійних фільмів. Активно використовував усі нововведення телевізійної техніки в режисерській та операторській практиці. Один із засновників херсонського телеканалу “Скіфія”. Митцю властиві поетичний склад розуму й душі. Він народжений, як справжній житель Півдня “с солнцем в крови”. Поезію вважав “раскадровкой нашей жизни, сквозная линия которой - любовь”. Автор трьох збірок віршів, які вийшли в Херсоні. Його перу належать також кіноповісті “Только кино”, “Зямка, беги” та теленовели (“Трепетная проза”), які гармонійно поєдналися в прозовій збірці “Только кино”.

Твори

1. Кровь иудейки: стихотворения и поэмы .– Херсон: Просвіта, 1996. – 99с.
2. Только кино: повести, новеллы. – Херсон, 2004. – 143с.
3. Жизнь в остатке. – Херсон, 2006. – 87с.
4. [Стихи]// Голос надежды: поэтич.сб. / ред.-сост.В.С.Плоткин; худож. Н.Кислинская. - Херсон : Айлант, 1998. – С.79-80
5. Ивритов камень : поэзия /.- Херсон: Просвіта, 1997. - 120 с .
6. По лезвию ножа : повесть, поэмы, стихи .- Херсон, 2003. - 119 с.

Про нього

7. Борис Кереселідзе (Каплан) // Голос надежды: поэтич.сб. / ред.-сост. В.С.Плоткин; худож. Н.Кислинская. - Херсон : Айлант, 1998. – С.79.