



Євсєєв Борис Тимофійович
(1951)
письменник

Народився в Херсоні 10 листопада 1951 року. З шести років грав на скрипці. Отримав музичну освіту: у 1971 році закінчив Херсонське музичне училище та у 1974 році - інститут імені Гнесіних у Москві.

В 1995 р. закінчив Вищі літературні курси при Літературному інституті ім. О. М. Горького. Має також диплом журналіста, отриманий вже у 2000-х роках у Московському інституті журналістики і літературної творчості.

Вірші почав писати ще в дитинстві. У студентські роки активно займався літературною творчістю.

В 1974-1991 рр. викладав музику, а в 1992-1999 рр. - працював у «Літературной газете». З 1999 р. по 2001 р. – заступник головного редактора тижневика «Книжное обозрение».

З початку 70-х почав професійно займатися літературою, хоча публікувати свої твори на Батьківщині письменник не міг. У 1974 році публічно виступив на захист О.Солженицина, після чого доступ до офіційного друку для нього був закритий, а самого письменника змусили виїхати з Москви.

Твори друкувалися за рубежом, виходили як «самвидав» - у 1978 р. таким чином побачив світ двотомник ранніх творів Бориса Євсєєва, підготовлений Ю.В. Пастернаком.

З 1991 р. письменнику вдалося нарешті прорватися у вітчизняний друк. Його твори публікуються в російських журналах: "Октябрь", "Согласие", "Волга", "Урал", а згодом - "Дружба народов", "Континент", "Москва", "Новый мир", "Смена", в "Литературной газете", "Литературной России", "Книжной Газете".

Перша книга віршів вийшла у 1993 році.

У 2000-х роках працював у щотижневику «Книжное обозрение», головним редактором Видавничого дому «Хроникер», головним редактором видавничих програм Спілки російських письменників.

Голова журі Всеросійської книжкової премії «Чеховский дар» (заснована в 2010 році).

Лауреат премій: "Нового журналу" (США, 2000), Артійської національної премії (1996, 2001), премій журналів «Октябрь», "Литературная учеба" (2001), Горьковської літературної премії (2005), «Венец» (2010).

Член Спілки письменників Росії (з 1991 р.), Спілки письменників Москви (1998 р.) та Російського ПЕН-центру (з 2000 р.).

Твори

1. Баран : рассказы и повесть. - М. : Хроникер, 2001 - 237 с. - (Мир современной прозы).
2. Власть собачья : повести и рассказы. - Екатеринбург : У-Фактория , 2003. - 427 с.
3. Евстигней : роман-версия. – М. : Время, 2010. – 576 с.
4. Живорез : рассказы.- М. : Огонек, 2008. – 32 с. - (Библиотека "Огонек").
5. Лавка нищих : русские каприччо. - М. : Время , 2009. - 332 с.
6. Отреченные гимны : роман. - М. : Хроникер , 2003. – 510 с.
7. Площадь революции : книга зимы, рассказы. - М. : Время , 2007. – 396 с.
8. Процесс воображения : сто стихотворений и поэма. - М. : Б.С.Г.-Пресс , 2005. - 202 с.
9. Романчик : некоторые подробности мелкой скрипичной техники. - М. : Время , 2005. – 333 с. - (Серия "Высокое чтение").

Твори для дітей

10. Петр Чайковский, или Волшебное Перо : повесть-сказка : для мл. и сред. шк. возраста. - М. : Белый город, 2008. - 63 с. - (Исторический роман).
11. Русские композиторы : для сред. шк. возраста. - М. : Белый город , 2008. – 47с.

Додаткові матеріали.

зокрема публікації про творчість письменника:

http://www.library.kherson.ua/dovidnyk/evseev_boris.html