

Ольга Крыжановская,
заведующая отделом эстетического воспитания
Херсонской областной библиотеки для детей

«CD и читай!»

(конкурс буктрейлеров среди старшеклассников города Херсона)

Могут ли старшеклассники создавать видеорекламу? Такой вопрос стоял перед организаторами городского конкурса «Большое читательское приключение» - управлением образования Херсонского городского совета и Херсонской областной библиотекой для детей. Решили: могут! Так появилось название III этапа этого конкурса: «CD и читай! Буктрейлеры»

Читательский конкурс стал целой кампанией продвижения чтения в формате медиапродукта, который интересен современной молодежи. Основная задача конкурса: изобретательно прорекламирровать книгу, представить короткие данные про ее автора, которые могли бы заинтересовать потенциального читателя.

Буктрейлеры (видеореклама книги) - новое незнакомое слово, часто пугающее даже библиотекарей. В Украине немногие библиотеки могут «похвастаться» подобными видеороликами. Как правило, все ссылаются на отсутствие специальных программ, техники, знаний... Ученики 9 – 11 классов школ города не располагают особыми техническими возможностями. Однако своими работами они доказали, что все возможно. Схема проста: выбираешь книгу, которая тебе понравилась, пишешь сценарный план (видеоряд), подбираешь музыкальное сопровождение, включаешь компьютер и вперед...

Так, некоторое время назад команда проекта «БиблиоTV» Херсонской областной библиотеки для детей создала ряд буктрейлеров для читателей разного возраста, разместив их на собственном канале в YouTube (сервис, предоставляющий услуги видеохостинга, где их можно посмотреть по адресу <http://www.youtube.com/user/vbpi1>)

Если библиотекари создают видеорекламу на самое новое и актуальное в книжных фондах, то участники конкурса представили на суд жюри наиболее интересные для них художественные произведения, «оживили» любимых героев.

Каков же круг чтения современных старшеклассников? Кроме классических литературных произведений по школьной программе, они читают и рекламируют современную литературу. Вот некоторые произведения, которым были посвящены буктрейлеры: Чак Паланик «Бойцовский клуб»; Стивен Чбоски «Хорошо быть тихоней»; Ирен Роздобудько «Пуговица»; Карлос Кастанеда «Искусство сновидения»; Ричард Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»; Алан Лазар «Бродяга»; Стефани Майер «Гостья»; Патрик Зюскинд «Парфюмер»; Марк Леви «Где ты?»; Янн Мартел «Жизнь Пи»; ряд произведений Бориса Акунина, Рея Бредбери, Люко Дашвар, Анатолия Кичинского...

Участники конкурса не только создавали видеоролики, но и готовились к выступлению-защите своих работ перед членами жюри и другими участниками конкурса в новом для них формате «10 слайдов по 10 секунд». Таким образом, для выступления была дана 1 минута 40 секунд и 10 слайдов презентации Microsoft PowerPoint, что позволило выступить всем лаконично и ярко. Не было фраз «Переключите на следующий слайд», «Верните назад»... Смена слайдов происходила автоматически, а докладчик свободно излагал свои мысли про книгу, автора, рассказывал о себе и о роли чтения в своей жизни. Используя эту форму, можно тренироваться в точности и лаконичности выступления. Вот пример такой презентации.

«Дорогие слушатели! Я хотел бы поговорить с вами о книге, как о мудрости жизни. Я не помню свои первые книги, но кажется, они всегда были рядом со мной: и когда я, еще не умея читать, рассматривал яркие картинки, и позднее, когда бегал в

детскую библиотеку. Я с уверенностью могу сказать о книге: она – мой настоящий друг, который и научит, и поможет разобраться в сложных ситуациях. Пусть нет у моего друга рук и ног, и пусть не чувствую я его физическую силу, но та сила мудрости, духовное богатство, которыми он делится со мной – не сравнится ни с чем. Поэтому я убежден, что самая большая сила, которую дают книги – мудрость жизни. И мне очень нравятся слова Виссариона Белинского: «Книга есть жизнь нашего времени, в ней все нуждаются – и старые, и малые».

В этом учебном году я перешел в новую школу. Нет рядом моих прежних друзей-одноклассников, совершенно новый незнакомый коллектив. Как быть? И вдруг в мои руки попадает книга Стивена Чбоски «Хорошо быть тихоней». Это просто невероятно! Ее герой точно в такой же ситуации, как и я. Чбоски рассказывает про одинокого подростка Чарли, который не пользуется популярностью среди своих сверстников. Он попадает в совершенно новый коллектив, где чувствует себя одиноким, переживает депрессию... Парень находит человека, «умеющего слушать и понимать» и пишет ему письма, в которых рассказывает о своей жизни, делится впечатлениями, полученными от нового дня...

Чарли не выделялся, пока однажды судьба не изменила его жизнь... Он встретил людей, которые не отвергли его, приняли в свой круг... Жизнь мальчика сильно меняется. Вместе с главным героем мы преодолеваем одиночество и унижение, проходим через серьезные проблемы подростковых отношений. Чарли словно делился своими проблемами и со мной, я чувствовал все то, что переживал он. Я почувствовал себя частью вечности и понял великую истину: «Никакие проблемы не страшны, если дома тебя ждут любящие люди.»

К сожалению, люди все меньше и меньше читают книги. Почему? Неужели не интересно? Да, книгу потеснили телеэкран и компьютер. Но ведь книги всегда смиренно ждут на библиотечных полках нас, своих читателей, своих друзей. Им есть что нам рассказать и чему научить. Они, сохраняя свои тайны, ждут читателя, чтобы однажды поведать ему свои секреты, научить мудрости. Им хватит терпения, чтобы дождаться этого счастливого момента. А когда он наступит, зависит от нас. Не упустите возможность познать мудрость жизни, которую нам дарят книги».

Шикшин Никита, ученик 9–Г класса,
Херсонской специализированной общеобразовательной школы
I – III степеней № 30 с углубленным изучением
естественно-математического цикла
и английского языка Херсонского городского совета

Участники конкурса также представили свой рейтинговый список книг «Топ-5», который они рекомендуют прочитать своим ровесникам. В рейтинговые списки старшеклассников вошли как ставшие классикой произведения Дж. Р. Р. Толкина, Э. Хемингуэя, Х.Л. Борхеса, Ф. Достоевского, М. Лермонтова, Дж. Лондона, Ж. Верна, так и книги современных авторов: «Стив Джобс» У.Айзексона; «1984» Дж.Оруэлла; «Биті є» Люко Дашвар; «Записки українського самашедшого» Л.Костенко; «Следы на мне» Е.Гришковца.

Следующей задачей участников этапа конкурса «CD и читай! Буктрейлеры» стало продвижение созданного ими видео в сети Интернет. Для рекламы книг нужно было использовать социальные сети, блоги, форумы. Наиболее популярные среди них: Facebook, Twitter, ВКонтакте, YouTube.

В мировой паутине для пользователя открывается возможность не просто общаться и творить, но и делиться плодами своего творчества с многомиллионной аудиторией той или иной социальной сети. Так, участники конкурса были приглашены к продвижению

своих видеоработ в группе Херсонской ОБД в ВКонтакте - <http://vk.com/club17438738>, а также на странице Херсонской ОБД в Facebook - <http://www.facebook.com/library.ks.ua>

Стартовало обсуждение на финальных соревнованиях школ районов города, которые проходили в форме Интеллектуальных вечеринок в Херсонской областной библиотеке для детей, еще за месяц до награждения победителей. Вот некоторые комментарии к одному из буктрейлеров:

Кристишка Семенюк – участница конкурса, автор буктрейлера на книгу Патрика Зюскинда: *«Если вы хотите почитать что-то интересное, то просмотрите рекламу и прочитайте "Парфюмера", очень захватывающая история, окажитесь в мире иллюзий, ароматов, чувств и переживаний, даю вам слово, что вам очень понравится))»*

Deer Psychedelic – комментарии пользователя к буктрейлеру «Парфюмер»: *«Очень здорово! Заворачивает, когда смотришь проект! После этого действительно хочется прочитать эту книгу, полную загадочного! Спасибо за проект! I like it!!))))»*

Влад Поляков - комментарии пользователя к буктрейлеру «Парфюмер»: *«Потрясающая работа, раньше не сталкивался ни с чем подобным, одного просмотра мало, чтобы осознать всю гениальность и проникновенность данного видео, уже сижу с книгой и читаю сей роман взахлеб, буду всем советовать к прочтению или же к просмотру»*

На «Стене» группы дети активно обсуждали вечеринки, делились впечатлениями о конкурсе, о работе библиотеки:

Кристишка Семенюк - участница конкурса: *«Спасибо за положительные эмоции, очень рада, что смогла побывать вместе с вами.)очень весело провела время)это самая лучшая библиотека, после посещения этой библиотеки изменилось мировоззрение и отношение к книгам))Гоу в библиотеку))Хочу сказать спасибо так же ребятам)это было круто».*

Санька Бережная – участница конкурса: *«Доброго времени суток!) Я весьма поражена работой вашей библиотеки, так как такое количество полезной информации, которое собрано здесь, вряд ли можно найти еще в каком-либо уголке нашего маленького города.... Мне очень приятно наблюдать тот факт, что Херсону есть чем гордиться. Спасибо вам за это;)»*

Конкурс завершился 4 апреля 2013 года торжественной церемонией награждения победителей, которая прошла в лучших традициях мировых кинопремий. Победители получили «настоящих Оскаров»! Вот имена первых оскароносцев в истории города Херсона:

3 место разделили

- **Карамышева Анастасия**, ученица Академического лицея при Херсонском государственном университете, за буктрейлер на книгу Рея Бредбери «Вино из одуванчиков»
- **Двиган Марина и Рупчев Виталий**, ученики школы №55, за буктрейлер на книгу Алана Лазара «Бродяга»

2 место:

- **Бережная Александра**, ученица специализированной школы №52, за буктрейлер на книгу Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»
- **Ищенко Дмитрий**, ученик УВК №51 имени Г. А. Потемкина, за буктрейлер на книгу Карлоса Кастанеды «Искусство сновидения»

1 место:

- **Шикшин Никита**, ученик специализированной школы № 30, за буктрейлер на книгу Стивена Чбоски «Хорошо бать тихоней»
- **Астанова Фергана**, ученица лицея журналистики, экономики и права, за буктрейлер на книгу Марка Леви «Где ты?»

Церемония награждения ознаменовалась еще одним замечательным событием. Зрители и гости определили итоговый список лучших книг классических и современных авторов, которые должен прочитать каждый молодой человек. Окончательный список формировался путем открытого голосования зала. А выбирались книги из двух «топовых» пятерок, одна из которых была составлена, как упоминалось раньше, участниками конкурса, авторами же второй «пятерки» стали известнейшие люди нашего края – участники еще одного проекта библиотеки «17-я страница нон-стоп». Вот книги, с которыми стоит познакомиться каждому «юноше, обдумывающему житье»:

- Робин Шарма «Монах, который продал свой Феррари» (из списка В.Савченко, начальника Службы безопасности Украины в Херсонской области)
- Марк Леви «Между небом и землей» (из списка участников конкурса)
- Джером К.Джером «Трое в лодке не считая собаки» (рекомендация народного депутата Украины В.Сальдо)
- Джордж Оруэлл «1984» (из списка участников конкурса)
- В.Ян «Чингисхан» (из списка В.Литвина, начальника Управления внутренних дел в Херсонской области)

Конкурс показал, что современная молодежь любит читать, способна самостоятельно и креативно мыслить. И техническая сторона здесь не определяющая...